



Bisoños Usuarios de GNU/Linux de Mallorca y Alrededores | Bergantells Usuaris de GNU/Linux de Mallorca i Afegitons

## Ogg Vorbis RC1... y MP3, Windows Media y MP3 PRO (37443 lectures)

Per Ricardo Galli Granada, [gallir](http://mnm.uib.es/gallir/) (<http://mnm.uib.es/gallir/>)

Creado el 17/06/2001 00:20 modificado el 17/06/2001 00:20

En pocas horas (17 de junio de 2001) se haría público el código 1.0 RC (Release Candidate) del [Ogg Vorbis](#)<sup>(1)</sup>, creado con licencia BSD. Ogg Vorbis es la respuesta OpenSource al sistema MP3, que usa métodos de compresión patentados por el Instituto Fraunhofer de Alemania (tiene sede en Munich, pero 47 centros de investigación) que hace imposible desarrollar compresores sin violar las patentes.

La gente pensaba que el MP3 era un formato "abierto", **pero no es así**. Aunque el formato está especificado, no es posible desarrollar los compresores sin pagar una licencia a Thomson Multimedia, que es el encargado de la parte comercial del MP3 (curioso..., estuve trabajando unos 4 años con gente de Thomson Multimedia, incluyendo un mes encerrado en un sótano de Thomson en Rennes, y ahora estoy trabajando con gente del *Fraunhofer - FHG-IAO* en un proyecto relacionado con 3D, pero no tengo ningún *gadget* MP3 todavía).

Bueno, a lo que iba, que después de varios años en silencio, Thomson empezó hace poco más de un año a reclamar pagos a los fabricantes de hardware y software mp3, como así también a los sitios web que almacenan o emiten música o radio en dicho formato. Como es una putada muy gorda, ya que los precios no son accesibles a todo el mundo (son variables y se negocian con Thomson uno a uno).

Esto tuvo dos efectos importantes:

- Microsoft se inventó su propio formato, propietario *of course*, el Windows Media, que produce mejores compresiones con calidad similar.
- Empezó el proyecto [Ogg Vorbis](#)<sup>(1)</sup> para producir compresiones similares con calidades similares o aún mejores que el MP3.

El Ogg Vorbis ya tiene codificadores y reproductores para Linux (como [plug-in del XMMS y el FreeAmp](#)<sup>(2)</sup>) y los demás ;-), el API y el formato (*bitstream*) ya están estabilizados y esperan que con el lanzamiento de la versión 1.0, la industria se decida a empezar a usarlo, bien desarrollando software o reproductores Ogg Vorbis.

Ahora que el Ogg Vorbis ya casi está casi listo y Microsoft ya está dando mucha caña con su propio formato, Thomson contraataca con el [mp3PRO](#)<sup>(3)</sup>. Según ellos producirá calidades similares o mejores que el mp3, pero con la mitad de espacio (o ancho de banda). El mp3PRO es compatible con los reproductores anteriores, pero dicen que se escucha peor que un mp3 tradicional debido a que el lector sólo lee una de las bandas de las dos que tiene el nuevo formato.

Que marcha que habrá lo siguientes meses con el tema de música. Pero ya sabéis, el MP3 **no es abierto**. Y Thomson no es RedHat ni SuSE...

---

### Lista de enlaces de este artículo:

1. <http://www.xiph.org/ogg/vorbis/index.html>
2. [http://www.vorbis.com/download\\_unix.html](http://www.vorbis.com/download_unix.html)
3. <http://www.thomson-multimedia.com/gb/06/c01/010614.htm>

---

E-mail del autor: [gallir\\_ARROBA\\_uib.es](mailto:gallir_ARROBA_uib.es)

Podrás encontrar este artículo e información adicional en: <http://bulma.net/body.phtml?nIdNoticia=679>