



Bisoños Usuarios de GNU/Linux de Mallorca y Alrededores | Bergantells Usuaris de GNU/Linux de Mallorca i Afegitons

## Ubuntu, clave para la producción de la película Avatar, entre muchas otras

(10498 lectures)

Per René Mérout, [H \(http://h.says.it/\)](http://h.says.it/)

Creado el 20/01/2010 22:43 modificado el 23/01/2010 16:50

*(1) Para la película Avatar se ha usado Ubuntu, de hecho, fue el sistema operativo base de todo su desarrollo.*

*Titanic* fue la primera de las grandes renderizadas en Linux sobre DEC Alpha.

*Shrek* fue hecha con GNU/Linux en sus escritorios.

En *La guerra de las galaxias episodio II* se pasaron a GNU/Linux durante la producción.

*Buscando a Nemo* fue renderizada con Linux.

*Scooby-Doo*, el perro generado por ordenador fue creado usando linux.

*Matrix 2*, ...

Es algo general: [Disney, DreamWorks, Pixar Go Linux](#)<sup>(2)</sup>.

La película en 3D que marca un momento en la historia creo que incluso más importante que el que marcó Matrix ha usado intensivamente GNU/linux para desarrollarse. Se ha basado en Ubuntu. [Me enteré [aquí](#)<sup>(3)</sup>]

En cuanto a hardware se hizo con más de 4.000 HP Blades con cerca de 35.000 núcleos de proceso.

\* Más sobre el uso de ubuntu en [MyComputer.com](#)<sup>(4)</sup>

\* Más datos sobre la película en la [wikipedia](#)<sup>(5)</sup>.

\* Películas hechas con software libre íntegramente [aquí](#)<sup>(6)</sup>.

\* Anime opensource en el [Morena project](#)<sup>(7)</sup>.

\* Y si aún queréis saber de más gente usando linux en películas, en [Linux Movies Group](#)<sup>(8)</sup> tenéis una interesante lista de estudios y películas hechas usando Gnu/linux donde nombran *Stuart Little*, *Final Fantasy*, *Star Wars E2*, *Men In Black 2*, *Star Trek Nemesis*, *El señor de los anillos 1 y 2* entre otros y se paran en el 2002 con una frase que dice:

*"Most big animation and effects movies since 2002 are Linux-based"*

Lo que traducido y en negritas quedaría así:

**"La mayoría de las grandes animaciones y efectos de películas desde el 2002 están basados en Linux."**

En el FOSDEM del 2008 hicieron una charla sobre este tema, [aquí](#)<sup>(9)</sup> tenéis las transparencias y [aquí](#)<sup>(10)</sup> el vídeo.

Volviendo a la película, he encontrado [una buena imagen de Avatar](#)<sup>(5)</sup>.

Y bueno, espero que esto acabe con los rumores de que lo que se usa en "la realidad...".

Una cosa es que no tengas recursos y otra que lo que se use en la realidad sea lo que puedes bajarte en el emule. En la realidad se usa el software y el hardware que te puedes permitir pagar.

BULMA: Ubuntu, clave para la producción de la película Avatar, entre muchas otras



Y si te puedes permitir 5 años de desarrollo con altísimas cifras para conseguir una película que pasará a la historia, entonces usas Ubuntu.

---

**Lista de enlaces de este artículo:**

1. <http://bulma.net/body.phtml?nIdNoticia=2541>
  2. <http://linux.slashdot.org/article.pl?sid=05/07/27/1551250>
  3. <http://meneame.net/story/ubuntu-clave-para-produccion-avata>
  4. [http://www.muycmputer.com/Actualidad/Noticias/Ubuntu-y-Avatar/\\_wE9ERk2XxDBJbPrk](http://www.muycmputer.com/Actualidad/Noticias/Ubuntu-y-Avatar/_wE9ERk2XxDBJbPrk)
  5. [http://es.wikipedia.org/wiki/Avatar\\_%28pel%C3%ADcula%29](http://es.wikipedia.org/wiki/Avatar_%28pel%C3%ADcula%29)
  6. <http://www.muylinux.com/2008/06/16/peliculas-hechas-con-software-libre/>
  7. <http://morevnaproject.org/about/>
  8. <http://www.linuxmovies.org/studios.html>
  9. <http://archive.fosdem.org/2008/slides/maintracks/tuxwithshades.pdf>
  10. <http://video.fosdem.org/2008/maintracks/FOSDEM2008-tuxwithshades.ogg>
- 

E-mail del autor: ochominutosdearco\_ARROBA\_gmail.com

Podrás encontrar este artículo e información adicional en: <http://bulma.net/body.phtml?nIdNoticia=2541>